

Numérique



& EPS

Académie d'Amiens

L'ENT comme support de cours en EPS

Activité support

Niveau de Classe

Arts du cirque et
acrosport

4e

Description de l'usage

- Utilisation de l'ENT pour visionner, juger, corriger et améliorer des prestations filmées en cours.
- Utilisation de formulaires Google doc pour formaliser une évaluation formative et certificative.
- Utilisation du logiciel Dartfish pour la vidéo différée

Objectifs poursuivis par l'utilisation de ce dispositif

- Pendant la séance : se revoir en différé puis échanger avec ses camarades, voir la totalité des prestations des autres groupes.
- En dehors de la séance : voir, observer, échanger, corriger, juger et noter les prestations du groupe et des autres groupes

Interaction entre la séance et la recherche de la ressource en ligne

-

Description de la mise en ligne

- Option 1 : utilisation d'un site en local sur 1 PC ou ordinateur avec Dartfish pour la captation des vidéos en direct et en différé, puis les enregistrer.
- Option 2 : utilisation d'une plateforme d'échanges de l'ENT avec les documents, de vidéos en lignes, des liens permettant de remplir les formulaires Google doc.
-

Illustration du dispositif dans la séance et de la mise en ligne

Les prestations des élèves sont filmées quand ils pensent avoir finalisé leur scénario, par un de leurs camarades. Avec le différé un retour sur la production des élèves est effectué immédiatement après l'action. La vidéo est de suite compressée au format MP4 et mise en ligne sur l'ENT dans le groupe de travail de la classe, via le wifi du gymnase. Les élèves peuvent de chez eux, du CDI ou de la salle multimédia visionner, critiquer leurs prestations, et éventuellement la corriger pour la prochaine séance.

Un retour en direct dans la séance aussi s'effectue sur la vidéo en différé

Pour une évaluation formative et certificative,

Développer l'esprit critique par une évaluation formative. Chaque élève devra visionner les vidéos de demi-cycle, et mettre une note sur 20 (voir ci-dessous) chaque prestation. Ces notes sont reportées directement sur un formulaire en ligne Google Form en lien dans l'ENT.

L'opération est renouvelée pour l'évaluation certificative. Une note est donnée par le professeur et l'élève pour l'observateur.

L'élève observateur est noté sur la comparaison entre sa note et celle du professeur. Le fichier Google réponses peut-être modifié(ou sur excel) pour avoir directement les notes

d'observation.

Documents décrivant le dispositif

The screenshot shows a Moodle workspace page for 'Collège Beranger'. The page is titled 'Documents décrivant le dispositif'. It features a navigation menu on the left with options like 'Retour aux groupes', 'Accueil du groupe de travail', 'Informations', 'Documents', 'Images', 'Liens', 'Forums', 'Membres', 'Administration', 'Liste de diffusion', and 'Corbeille'. The main content area is divided into three sections: 'Informations', 'Documents', and 'Forums'. The 'Informations' section contains an announcement dated 23/12/2014 09:57 by Frederic DOMONT, asking students to watch 7 videos and complete a form. The 'Documents' section displays a list of files, including folders for 'evaluation video' and 'baton diable', and numerous video files with names like '3b-tricherie-alterne', '3b-triplex', '3b-windmill', etc. The 'Forums' section is currently empty. Two callout boxes provide instructions: one points to the 'Informations' section, stating 'Les élèves doivent lire les informations.', and another points to the 'Documents' list, stating 'Les élèves doivent ensuite repérer et cliquer sur le répertoire des vidéos.'

Collège Beranger

Mes Espaces

Vous êtes ici : Collège Beranger > Mes activités > Groupes de travail > 4f arts du cirque 2014

Informations

23/12/2014 09:57 pour l'évaluation des groupes...
par Frederic DOMONT
Veuillez visionner les 7 vidéos (la 0e de Théo ne compte pas) et ensuite remplir le fichier pour les 7 vidéos en lisant au préalable les consignes de notation.
Petit rappel , vous aurez une note sur le 'Savoir obsé...'
[Cliquez ici pour lire la suite...](#)
Ajouter/Supprimer ou éditer les annonces...

Documents

| Type | Nom | Modifié par |
|--------|--------------------------|-----------------|
| Folder | evaluation video | Frederic DOMONT |
| Folder | baton diable | Frederic DOMONT |
| File | 3b-tricherie-alterne | Frederic DOMONT |
| File | 3b-triplex | Frederic DOMONT |
| File | 3b-windmill | Frederic DOMONT |
| File | 3b-yoyo-symetric | Frederic DOMONT |
| File | 3b-yoyo | Frederic DOMONT |
| File | 3mm-2b 1dv-cascade | Frederic DOMONT |
| File | 3r-boite | Frederic DOMONT |
| File | 3r-casc_force | Frederic DOMONT |
| File | 3r-casc_hyperforce | Frederic DOMONT |
| File | 3r-casc_hyperlift | Frederic DOMONT |
| File | 3r-casc_lift | Frederic DOMONT |
| File | 3r-douche-doublereb-vari | Frederic DOMONT |
| File | 3r-douche-doublereb | Frederic DOMONT |
| File | 3r-douche | Frederic DOMONT |
| File | 3r-douche_hyperpassive | Frederic DOMONT |
| File | 3r-Snake | Frederic DOMONT |
| File | 3r_boite-lente | Frederic DOMONT |
| File | 3r_casc-double-reb | Frederic DOMONT |

(Autres éléments...)
[Ajouter un nouveau document](#)

Forums

Objet
Il n'y a aucun élément à représenter dans cet affichage du forum de discussion « Forums ». Pour créer un nouvel élément, cliquez sur [Ajouter une nouvelle discussion](#)

© 2003-2015 Tous droits réservés ITOP - Charte de bon usage

Page d'accueil du groupe de travail : avec des vidéos de jonglerie pour l'entraînement et de baton du diable.

Collège Beranger

Mes Espaces

Vous êtes ici : Collège Beranger > Mes activités > Groupes de travail > 4f arts du cirque 2014

Informations

23/12/2014 09:57 pour l'évaluation des groupes.
par Frederic DOMONT

Veuillez visionner les 7 vidéos (la 8e de Théo ne compte pas) et ensuite remplir le fichier pour les 7 vidéos en lisant au préalable les consignes de notation.
Petit rappel , vous aurez une note sur le "Savoir obse...
Cliquez ici pour lire la suite...

Ajouter/Supprimer ou éditer les annonces...

Documents

| Type | Nom | Modifié par |
|------|---|-----------------|
| 📄 | cirque groupe 2 valentin theo c | Frederic DOMONT |
| 📄 | cirque groupe 7 lucie laurine | Frederic DOMONT |
| 📄 | cirque groupe 6 tom julien | Frederic DOMONT |
| 📄 | cirque groupe 5 jordan romain | Frederic DOMONT |
| 📄 | cirque groupe 4 matheo adrien | Frederic DOMONT |
| 📄 | cirque groupe 3 tiphaine tiphanie emeline laury | Frederic DOMONT |
| 📄 | cirque groupe 1 manon margaux | Frederic DOMONT |
| + | Ajouter un nouveau document | |

Forums

Objet

Il n'y a aucun élément à représenter dans cet affichage du forum de discussion « Forums ». Pour créer un nouve...

Ajouter une nouvelle discussion

Il faut mettre un numéro pour les vidéos et les prénoms des élèves pour améliorer la lecture.

© 2003-2015 Tous droits réservés ITOP

Page avec les prestation filmées des groupes.

Evaluation 1 cirque

mettre vos noms et prénoms

***Obligatoire**

nom *

prénom *

Comment noter ??

voici en détail, dans les 4 compartiments qui suit, la répartition de la note que vous devez mettre pour chaque groupe.

Une note sur 10 points pour l'exploit technique
5 points sur la difficulté
5 points sur la réussite.

Une note sur 10 points sur le jeu d'acteur décomposé comme suit :
5 points sur l'histoire le thème
5 points sur le coup de cœur

voir l'exemple ci dessous

Détails de la note sur l'exploit individuel et collectif

note sur 10 PTS , 5 + 5PTS

Exploit technique du groupe note sur 5 POINTS

comment était l'exploit ? Cela vous a paru facile, difficile???

1 2 3 4 5

facile ● ● ● ● ● difficile

niveau de maîtrise et de réussite de l'exploit. Sur 5 points

est ce que l'exploit est réussi et maîtrisé raté partiellement raté???

0 1 2 3 4 5

danger, raté ● ● ● ● ● réussi

Les élèves doivent donner une note sur chaque élément de l'évaluation, en choisissant simplement le chiffre.

Document google doc (formulaire) à construire, et à mettre en partage uniquement avec les élèves destinataires du lien (gestion de la sécurité). Ils devront répondre en une seule fois.

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1EQahzdCkOR9aeUydTnBoJmgAxwgWHV3W00Inq3qZa4/edit#gid=1212673157

Applications Accédez rapidement à vos favoris en les ajoutant à la barre de favoris. Importer mes favoris maintenant...

évaluation 1 cirque (réponses) ☆

Fichier Édition Affichage Insertion Format Données Outils Formulaire Modules complémentaires Aide Toutes les modifications enregistrées dans Drive

| | A | B | C | H | I | J | K |
|----|---------------------|------------|----------|---------------------------|------------------------|---------------------------|---------------------------|
| 1 | Horodateur | nom | prénom | note du groupe 1 sur l'ex | Jeu d'acteurs groupe 1 | note du groupe 2 sur l'ex | note du groupe 3 sur l'ex |
| 2 | 05/01/2015 20:01:28 | Desant | Tiphaine | 4 | 3 | 7 | 7 |
| 3 | 06/01/2015 18:30:19 | bocquet | lucie | 6 | 5 | 9 | 5 |
| 4 | 06/01/2015 19:00:45 | Gaussuin | Aurélie | 6 | 7 | 8 | 7 |
| 5 | 06/01/2015 19:05:11 | platel | romain | 5 | 5 | 9 | 4 |
| 6 | 06/01/2015 19:10:01 | muuls | adrien | 5 | 3 | 7 | 5 |
| 7 | 06/01/2015 19:28:32 | Planque | Laury | 7 | 6 | 9 | 7 |
| 8 | 07/01/2015 18:59:13 | dubois | jordan | 6 | 7 | 1 | 7 |
| 9 | 08/01/2015 18:16:23 | Manteau | Valentin | 5 | 4 | 7 | 6 |
| 10 | 08/01/2015 18:27:29 | bruet | manon | 8 | 9 | 6 | 6 |
| 11 | 08/01/2015 19:07:45 | Dupont | Tiphanie | 6 | 7 | 8 | 6 |
| 12 | 08/01/2015 19:39:56 | chatelain | theo | 4 | 5 | 7 | 5 |
| 13 | 08/01/2015 19:43:37 | Caillaux | Louis | 7 | 5 | 6 | 8 |
| 14 | 08/01/2015 20:28:50 | Pécic | Marine | 6 | 7 | 8 | 7 |
| 15 | 08/01/2015 20:42:18 | Derbecourt | Sullivan | 5 | 4 | 8 | 6 |
| 16 | 08/01/2015 20:52:57 | Solem | Aurélie | 4 | 3 | 8 | 4 |
| 17 | 09/01/2015 07:07:04 | Leleu | théo | 5 | 6 | 5 | 7 |
| 18 | 12/01/2015 20:16:54 | bourleux | julien | 5 | 4 | 6 | 6 |
| 19 | 15/01/2015 19:24:41 | dupuis | tom | 6 | 4 | 9 | 5 |
| 20 | 20/01/2015 15:00:43 | prof | moi | 5 | 5 | 7 | 5 |
| 21 | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | |
| 26 | | | | | | | |
| 27 | | | | | | | |
| 28 | | | | | | | |
| 29 | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | |
| 31 | | | | | | | |
| 32 | | | | | | | |
| 33 | | | | | | | |
| 34 | | | | | | | |
| 35 | | | | | | | |
| 36 | | | | | | | |
| 37 | | | | | | | |

Réponses au formulaire 1

Chaque élève qui renvoi l'évaluation est automatiquement répertorié avec le jour et l'heure de connexion

Chaque note est référencée dans une colonne. Le nom du groupe noté est visible.

Document des réponses qui se génère automatiquement

Compétences de l'élève sollicitées pour participer au dispositif

- Connaître son mot de passe pour l'ENT.
- Se connecter à l'ENT, trouver les documents dans l'ENT (naviguer). Cliquer sur les liens et remplir les formulaires. Ouvrir deux fenêtres Windows en même temps.
- Pour les élèves inaptes, formation sur le logiciel de compression vidéo gratuit.
- Compresser un fichier vidéo au format MP4 avec le logiciel

Avantages apportés par l'utilisation des TICE

Pour le prof :

- Gain de temps dans la séance et dans le cycle la leçon ne dure qu'une heure.
- Evaluation automatique et décalée dans le temps, la note sera finalisée après la leçon.
- Augmentation de l'autonomie des élèves car ils gèrent leur prestation vidéos seuls, avec l'aide d'un élève inapte.

Pour l'élève:

- Appropriation des critères de réussite pour pouvoir évaluer
- Participation à l'évaluation selon des critères définis. Intégration effective des inaptes.
- Dispose du temps nécessaire pour approfondir son esprit critique, pour juger comprendre et noter.
- Les échanges entre les élèves sont plus constructifs. Les notes finales s'améliorent.
- Les élèves se sentent acteurs de leur changement et comprennent mieux le jeu d'acteur et de spectateur éclairé.

Les Plus-values de l'usage

Pour l'élève

| | |
|--|------|
| Acteur de son apprentissage | ++++ |
| Compréhension facilitée, Visualisation simplifiée des problèmes, | +++ |
| Développement du regard critique | ++++ |
| Accroître la motivation | ++ |
| Mettre en activité, valoriser | + |
| Impulser l'autonomie | ++ |
| Bénéficier d'un apprentissage individualisé | + |
| S'autoévaluer ou être évalué différemment | ++++ |
| Connaissance immédiate des résultats | ++ |

pour l'enseignant

| | |
|---------------------------|------|
| L'apprentissage facilité | ++++ |
| Mutualiser les ressources | ++ |
| Multiplier les ressources | ++ |
| Réactivité pédagogique | ++ |

pour l'élève et l'enseignant

| | |
|---|------|
| Évaluer autrement | ++++ |
| ressources mutualisées | ++ |
| Faciliter les échanges entre enseignants et élèves | +++ |
| Favoriser la continuité pédagogique entre les séances | ++++ |

Compétences B2i développées

C 1.3 - Utiliser les logiciels et les services à disposition

Je sais choisir le logiciel adapté au traitement d'un fichier (vlc ou autre)

C 2.2 - Protéger sa personne et ses données x.x

Je sais ouvrir et fermer une session.

Je peux gérer mes moyens d'authentification (identifiant, mot de passe).

C 3.2 - Traiter une image, un son ou une vidéo.

Je maîtrise la manipulation d'une image, son ou vidéo

C.4.3 : Je peux naviguer efficacement dans un document.

Je suis capable de justifier mes sélections de résultats

Les freins repérés:

- 1 Le nombre d'unité vidéo avec trépied et le nombre de licence Dartfish.
- 2 Espace de travail trop petit (+- un terrain de volley ball)
- 3 Réseau : problème de wifi ou pas de wifi dans le gymnase.
- 4 Matériel : problème de matériel à la maison (ordinateur, connexion internet...), pas de logiciel visionneur de vidéo sur les ordinateurs.
- 5 Utilisation d'un logiciel de compression vidéo
- 6 Autoscopie difficile pour certains.
- 7 Utilisation de l'ENT.

Les solutions envisagées pour lever les freins :

- 1 Utilisation de plusieurs tablettes pour avoir une caméra par groupe.
- 2 Faire le travail d'observation au CDI, en salle multimédia.
- 3 sans solutions
- 4 Mettre en lien un exécutable de VLC player pour permettre le visionnage des vidéos au format MP4.
- 5 Faire les compressions et les manipulations vidéos hors du cours EPS et le transfert sur l'ENT
- 5 Mettre la vidéo pour certains élèves directement sur leur boîte mail. (autoscopie difficile)
- 6 Affiner les critères de réussite, donner du temps pour accepter l'image de soi
- 7 Faire des captures d'écran pour expliquer les manipulations avec l'ENT

Coordonnées de l'auteur :

- Domont Frederic
- Collège Béranger Péronne
- Académie d'Amiens

adresse courriel : frederic.domont@ac-amiens.fr